

Holt si to musíte dát dovázat,  
jiný exemplár už není. J. V.

## Josef Váchal ve sbírce Viléma Trmala

Kurátoři /  
Pavel Hájek, Jitka Trmalová  
Fotografie /  
Pavel Hudec „Ahasver“, Archiv Viléma Trmala

Zvláštní poděkování /  
Milan Havel, Eliška Havlová, Eva Lorencová,  
Martin Louda, Marie Rakušanová,  
Jiří Šolc, Krystyna Wanatowiczová

Výstava se koná  
pod záštitou Trmalova dlouholetého přítele Martina Kodla  
u příležitosti nedožitých sedmdesátin Viléma Trmala  
a rovného půlstoletí od smrti Josefa Váchala.

Galerie KODL  
Národní 7 / Praha 1  
[www.galeriekodl.cz](http://www.galeriekodl.cz)  
[www.trmal.cz](http://www.trmal.cz)

**KODL**  
G A L E R I E

22. března – 12. dubna 2019  
Galerie KODL

## Holt si to musíte dát dovážat, jinej exemplář už není

Josef Váchal ve sbírce Viléma Trmala

Výstava mapuje více než čtyři desítky let setkávání sběratele Viléma Trmala (1949–2013) s dílem Josefa Váchala (1884–1969). Od happeningů v dobách hluboké normalizace, kdy spolu s ostatními podobně smýšlejícími spiklenci hrával o jeho grafické listy ping-pong, přes nesčetné návštěvy pamětníků a antikvariátů napříč republikou, po diskrétní schůzky s majiteli aukčních síní.

Šest víceméně prostupných částí expozice představuje takto vzniklou sbírku v reprezentativním výběru, v němž nechybějí ikonické dřevoryty *Paradies (Ráj)* či *Svatba skřetů*, Váchalův pracovní výtisk *Krvavého románu*, *Šumava umírající a romantická* z majetku Váchalovy životní družky Anny Mackové anebo soubor erotických hracích karet z roku 1908, který se tak veřejnosti představuje vůbec poprvé.

Uspořádání výstavy provází vydání stejnojmenné knihy Pavla Hájka, jež přibližuje rozsah a význam Trmalovy sbírky výběrovým soupisem a reprodukcemi tří Váchalových děl, která nebyla doposud nikdy publikována: text *Na okraj Romantické Šumavy*, dopis-román *Dva Josefové ze zářijového vrhu v roce 1884* a *Josefa Váchala erotické karty*.



36 / Mrtvý z pralesa

## Lepty, akvatinta

- 01 / Jaro přichází, lept, 1913
- 02 / Mystik v přírodě, lept, 1908
- 03 / Zamrzlý vodopád, akvatinta, 1913
- 04 / Ženy, lept, 1907

## Dřevořezy, dřevoryty, linoryty, oleje

- 05 / Bouře, dřevoryt, 1915
- 06 / Čarodějnice,\* olej, signován a datován vpravo dole „J.Váchal 1915“, vzadu na rámu autorský přípis červenou pastelkou „J Váchal Čarodějnice“ a neautorská poznámka černým perem „Počáply 1936 Daroval S. Bouška“, 470 x 550 mm, 1915
- 07 / Hlava, dřevořez, 1912
- 08 / Koruna bludařstva, to jest Postyla kacířská, konvolut dřevorytů k autorské knize, 1926
  - 08a / +
  - 08b / Bezhlavá pravda
  - 08c / Demiurg a jeho dílo
  - 08d / Můj ráj
  - 08e / Nevěstka římská
  - 08f / Theologie a mystika
  - 08g / Zápasy kultů
  - 08h / Zdeptaná příroda
- 09 / Meditace o životě (Svět jednotlivců), z cyklu sedmi linorytů, 1915
  - 09a / Motýl a kukla
  - 09b / Život kol keře
- 10 / Pan a ženka, dřevoryt, 1911
- 11 / Paradies (Ráj), dřevoryt, 1912
- 12 / Pohádka, olej, signován a datován vpravo dole „J.Váchal 1914“ a popsán vzadu na rámu: „J.Váchal: Pohádka. Panu J. Hodkovi. 14. V. 1914“, 380 x 380 mm, 1914
- 13 / Poselství, dřevoryt, 1916
- 14 / Rozmlouvání zvířátek s člověkem, dřevoryt, 1915
- 15 / Salome, dřevoryt, 1913
- 16 / Sen staré panny, dřevoryt, 1911
- 17 / Smutní červové, dřevoryt, 1913
- 18 / Svátba skřetů, dřevoryt, 1913
- 19 / Vyhánění z ráje, šrotovaný dřevořez, 1910
- 20 / z rituálu toledských haeretiků, autorský soubor osmi dřevořezů v obálce, 1911
- 21 / Zaklínač (Palič), linoryt a dřevořez, 1921
- 22 / Život svatého Antonína, soubor dvanácti dřevorytových ilustrací ke stejnojmenné knize, 1912

## Autorské knihy

- 23 / In memoriam Marie Váchalové,\* 1923
- 24 / Josefa Váchala Přepěkné čtení o gasnowidném Wawřincovi, 1910
- 25 / Josefa Váchala Dáblova zahrádka aneb Přírodopis strašidel, 1924
- 26 / Koruna bludařstva, to jest postyla Kacířská, 1926
- 27 / Krvavý román, 1924

- 28 / Mor v Korčule, 1927
- 29 / Receptář barevného dřevorytu, 1934
- 30 / Giosuè Carducci: Satanu, 1926
- 31 / Šumava umírající a romantická, 1931
- 32 / Vidění sedmera dnů a planet, 1910
- 33 / Vigilie o hodině hrůzy, blahořečení a modlitba za psa, 1925
- 34 / Vigilie o hodině hrůzy, blahořečení a modlitba za psa-bratra, 1920
- 35 / Zpěv příkladný o Vilímovi a Běle, 1926

## Šumava

- 36 / Mrtvý z pralesa,\* akvarel, 620 x 580 mm, signovaný a datovaný vlevo dole „JVáchal 1929“, 1929
- 37 / Mrtvý z pralesa, dřevoryt, 1931
- 38 / Z revíru Knížecí Huť, dřevoryt, 1932
- 39 / Hammerbach, akvarel, 420 x 520 mm, signován a popsán tužkou na zadní straně: „JVáchal Hammerbach (Šumava 1933)“, 1933

## Karty

- 40 / Josefa Váchala erotické karty, 32 leptů, 45 x 84 mm, 1908
- 41 / Josefa Váchala vykládací mystické karty, 33 linorytů, 1912

## Velké formáty

- 42 / Autoportrét, akvarel, 635 x 890 mm, signován vpravo dole „J.Váchal 19“, 1919
- 43 / Mrtvá abatýše, akvarel, 987 x 870 mm, 1920
- 44 / Smrtící plyn, dřevoryt, 1934
- 45 / Svatební kvas, akvarel, 700 x 495 mm, signován vpravo dole „J.Váchal“ a popsán na zadní straně tužkou: „JVáchal Vršovice 648 Svatební kvas“, 1919
- 46 / Svět rostlin, dřevoryt, 1935

## Pocta Vilému Trmalovi

- 47 / Soubor aukčních katalogů vytvořených Vilémem Trmalem, 35 svazků, 1993–2012

Podrobnější informace udáváme pouze u děl, která doposud nebyla publikována. Díla označená symbolem \* budou dražena na aukci dne 26. května 2019.

## Zdroje

HRUŠKA Petr, PELÁNEK Jan: Soupis grafického díla Josefa Váchala – In: AJVAZ Michal (ed.): *Josef Váchal*, Argeste, Praha 1994  
VÁCHAL Josef, KLÍNKOVÁ Hana (ed.): *Až do hrobu tmavýho: vzájemná korespondence Josefa Váchala a Josefa Hodka z let 1912–1969*, Trigon, Praha 2016  
RAKUŠANOVÁ Marie, KRČIČKA Jiří Bernard: Soupis knižního díla Josefa Váchala – In: RAKUŠANOVÁ Marie: *Josef Váchal: napsal, vyryl, vytiskl a svázal*, Arbor vitae [Řevnice], Západočeská galerie v Plzni [Plzeň], Památník národního písemnictví [Praha] 2015  
Vlastní příписy Josefa Váchala