

### Josef Váchal

- 1) *Soubor 4 exlibris*, dřevoryty, 1909–1913
- 2) *Pokušení sv. Antonína*, dřevoryt, 1912
- 3) *Večer*, barevný dřevoryt, 1913
- 4) *Soubor 64 exlibris*, dřevoryty, lepty, 1909–1950
- 5) *Rodina vodníkova*, dřevoryt, 1913
- 6) *Sen noci filipojakubské*, dřevoryt, 1914
- 7) *Korzáři*, dřevoryt, 1913

### Anna Macková

- 8) *Prášilská papírna*, soubor 6 dřevorytů, 1930

### První vydání a věnování

- 9) Karel Jaromír Erben: *Kytice z pověstí národních*, 1853
- 10) Paul Éluard: *Facile*, 1935
- 11) Ladislav Klíma: *Traktáty a diktáty*, 1922
- 12) Richard Weiner: *Mezopotámie*, 1930
- 13) Gustav Meyrink: *Der Golem*, 1915
- 14) Miloš Marten: *Kniha silných*, 1909
- 15) Karel Mayer: *Ztrhané struny zvuk*, 1893
- 16) Annie Le Brun / Toyen: *Sur le champ*, 1967
- 17) Božena Němcová: *Babička*, 1855
- 18) Josef Šimánek / Josef Váchal: *Kapky jedu*, 1908
- 19) Jiří Karásek ze Lvovic: *Král Rudolf*, 1916
- 20) Arno Šáňka / Josef Váchal: *České bibliofilské tisky*, 1923
- 21) Alexandr Sergejevič Puškin: *Evgenij Oněgin*, 1833
- 22) František Gellner: *Po nás ať přijde potopa*, 1901
- 23) Karel Hlawáček: *Pozdě k ránu*, 1896

### Tiskař Jaroslav Picka

- 24) Dante Alighieri / Jan Konůpek: *Peklo*, 1949
- 25) Edgar Allan Poe / Marcell Stecker: *Havran*, 1943 [1954]
- 26) Jan Konůpek: *Vlastní životopis Ladislava Klímy*, 1937 [1938]
- 27) *Kytičky na hrob malé paní*, 1954 [1953]
- 28) *Cyril Bouda v Hyperionu*, 1941 [1951]

### Tiskař Josef Portman

- 29) Franz Kafka / Albert Schamoni: *Starý list*, 1928
- 30) Vavřínek Sirius / Josef Váchal: *Život svatého Antoně*, 1914
- 31) Miloš Marten / Zdenka Braunerová: *Černý páv*, 1922
- 32) Georg Grosz: *Gedichte und Gesänge (1916–1917)*, 1932
- 33) Paul Valéry / Jan Konůpek: *Jitřenka*, 1930
- 34) Miloš Marten / Zdenka Braunerová: *Vodník*, 1922
- 35) Miloš Marten / Zdenka Braunerová: *Obnovené kouzlo*, 1927
- 36) Miloš Marten / Jan Konůpek: *Mladý kouzelník*, 1927

### Knihy

- 37) Otokar Březina: *Stavitelé chrámu*, 1899
- 38) Karel Hlaváček / Karel Němec: *Mstivá kantiléna*, 1900
- 39) Pietro Andrea Mattioli: *Herbář aneb Bylinář...*, 1596

- 40) *Skazki Puškina: Skazka o care Saltane*, 1905
- 41) Ludvík Bradáč: *Knihvazačství*, 1934
- 42) *Básně o vazbách*, 1936
- 43) *Básně o vazbách*, 1936
- 44) Ivan Blatný / Jiří Jirásek: *Poblíž katedrál*, 1979 [1981]
- 45) Jan Konůpek: *O Františku Koblihovi*, 1942
- 46) Jiří Wolker / Vladimír Ringes: *Balada o očích topičových*, 1940
- 47) *Tabule Kebesa Tebánského...*, 1824

### Avantgarda

- 48) Vítězslav Nezval / Toyen: *Snídaně v trávě*, 1930
- 49) Émile Godefroy / Otakar Kubín: *List o neštěstí*, 1934
- 50) André Breton: *Spojité nádoby*, 1934
- 51) Charles Vildrac / Josef Šíma: *Au temps de Jesus-Christ*, 1922
- 52) Josef Šíma: *Paříž*, 1927
- 53) Vítězslav Nezval / Jindřich Štyrský: *Židovský hřbitov*, 1928
- 54) Louis Delluc / Josef Šíma: *Lidé z baru*, 1925
- 55) Karel Hynek Mácha / Jindřich Štyrský: *Máj*, 1927
- 56) Milada Součková / Zdeněk Rykr: *Kaladý*, 1938
- 57) Milada Součková / Zdeněk Rykr: *Mluvicí pásmo*, 1939
- 58) El Lissitzky: *Pro dva kvadrata*, 1922
- 59) Jindřich Heisler / Toyen: *Z kasemat spánku*, 1940
- 60) Karel Hynek Mácha / Václav Zykmond: *Máj*, 1936
- 61) Comte de Lautréamont / Jindřich Štyrský: *Maldoror*, 1929
- 62) Jindřich Heisler / Jindřich Štyrský: *Na jehlách těchto dní*, 1945
- 63) Konstantin Biebl / Karel Teige: *S lodí jež dováží čaj a kávu*, 1928
- 64) Karel Teige: *Das Moderne Lichtbild in der Tschechoslovakei*, 1947

### Český antikvariát ATA

- 65) Původní vývěsní štít antikvariátu (1993–2015)

### Vojmír Vokolek

- 66) *Dvě novoroční přání*, barevné otisky razítek, tužka
- 67) *Šťast No rok Vok*, akvarel
- 68) *Přeje Vě*, akvarel

### Plakát

- 69) *První poválečná výstava z díla Josefa Váchala*, ofset, 1966

### Magie, náboženství, staré tisky

- 70) Karel Schulz: *Píseň k Panně Marii*, 1936
- 71) Thomas de Quincey / Josef Čapek: *Levana a matky žalu*, 1927
- 72) *Malá mysticko-magická Obrázková knížka...*, 20. století
- 73) Caesari Longini: *Trinum magicum...*, 1673
- 74) Robert Fluss, Henri de Pisis, Alfakini: *Faciculus Geomanticus...*, 1678
- 75) Raymundus Lullus: *Raymvdni Lvulli Doctissimi...*, 1567

- 76) Václav Frost: *Člowěk w podobenství...*, 1846
- 77) Petrus Bonus Ferraniensis: *Pretiosa Margarita...*, 1546
- 78) Paracelsus Theophrastus: *De Natura Rerum...*, 1584
- 79) Matthäus Merian: *La danse des morts...*, 1789
- 80) *O Swornosti Manželské...*, 1602
- 81) Jan Javornický: *Lucyán syn Fortunátův...*, 1827–1828
- 82) Joseph Andielka: *Modlitby Rannj, večernj...*, 19. století
- 83) *Gebete*, 1742
- 84) *Dem Heiligen Weceslao...*, 1680
- 85) *Eigentlicher Entwurff Und Vorbildung...*, 1716

### Erotika

- 86) Jaroslav Durych / Josef Šíma: *Panenky*, 1927
- 87) František Halas / Toyen: *Tiše*, [1937]
- 88) De Sade / Toyen: *Justina*, 1932
- 89) De Sade / František Muzika: *Filosofie v boudoiru*, 1929
- 90) De Sade: *Leonora a Klementina*, 1936
- 91) Jindřich Štyrský: *Emilie přichází ke mně ve snu*, 1933
- 92) Vítězslav Nezval / Jindřich Štyrský: *Sexuální nocturno*, 1931
- 93) *Hovno*, 1932
- 94) Quido Maria Vyskočil / Vladislav Röhling: *Škola princů*, 1918
- 95) Jan Kuděla: *Valerie a týden divů*, 1969
- 96) Toyen: *Píseň písní*, 1931
- 97) Manikkava Ašaka / Josef Hodek: *Svatá kniha lásky*, 1913

### Bohuslav Reynek

- 98) *Sníh*, soubor deseti suchých jehel, 1941
- 99) *Job*, soubor deseti suchých jehel
- 100) *Pastorale*, cyklus dvanácti suchých jehel, 1947
- 101) *Vánoce / Noël* (se Susanne Renaud), triptych, 1939

### Šuple Viléma Trmala

- 102) Drobné tisky a korespondence Josefa Váchala, pozdravy Vojmíra Vokolka, diáře, kalendáře, fotografie, rodinné dokumenty Viléma Trmala, lupa, cigarety, zapalovače, sirky...

### František Kobliha

- 103) *Tristan*, cyklus devíti dřevorytů, 1911

### Jakub Deml

- 104) *Šlépěje* (27 svazků)
- 105) *Hlas mluví k slovu*, 1926
- 106) *Zapomenuté světlo*, 1934

Mám se moc dobře; počasí mi  
může. Lihu však vzal jsem málo,  
a i desek.

Jakkoli se to může zdát zvláštní, Vilém Trmal (1949–2013) nebyl v pravém smyslu slova sběratelem krásných tisků. Jeho snem nebylo mít od něčeho všechno, ale vždy jen to, co ho nějakým způsobem oslovovalo, bylo mu blízké. Neusiloval ani o to mít celé Váchala, jehož dílo jinak obdivoval nejvíce, natož zkompletovat produkci toho či onoho nakladatele, tu či onu edici. Nebudoval, nestavěl. Žil. A užíval si. Takže se nezřídka stávalo, že dílům, která většina sběratelů považovala za zásadní, nevěnoval příliš pozornosti. Nanejvýš pro něj představovala výhodné platidlo, s nímž bylo možné uzavřít jinak neuskutečnitelný obchod. A za jiné knihy či alba byl se stejnou noblesou ochoten se vydat z poslední koruny.

Výstava *Mám se moc dobře; počasí mi přeje. Lihu však vzal jsem málo, ba i desek* v hrubých obrysech mapuje území (sběratelských) vášní, které Vilém Trmal modeloval více než čtyři desetiletí. Nejstarší oblast, nikoli co do zájmu, ale data vydání, tvoří alchymické a magické traktáty z 16. až 18. století. Atmosféru přelomu 19. a 20. století zastupuje produkce *Knihovny Moderní revue* a soubor staroříšských tisků z dílny Josefa Floriany a jeho blízkých. Svět vydavatelů bibliofilů velmi plasticky přibližují konvoluty prací Josefa Portmana, Jaroslava Picky a Františka Jana Müllera. Českou meziválečnou modernu, která i v zahraničí patří k nejvyhledávanějším, reprezentují díla Toyen, Jindřicha Štyrského, Josefa Šímy. Takto vzniklou síť dále zahušťuje tvorba solitérů Jiřího Karáska ze Lvovic, Miloše Martena, Jakuba Demla, Ladislava Klímy, první vydání knih Pietra Andrey Mattioliho, Alexandra Sergejeviče Puškina, Karla Jaromíra Erbena, Boženy Němcové, Františka Gellnera, Vladimíra Holana, rukopisy Vojmíra Vokolky, grafické cykly Bohuslava Reynka, Františka Koblihy, Anny Mackové či práce Josefa Váchala...

Konání výstavy provází vydání stejnojmenného katalogu Pavla Hájka, který obsahuje úplný soupis sbírky krásných tisků Viléma Trmala a více než padesát reprezentativních fotografií.

Kurátoři /  
Pavel Hájek, Jitka Trmalová  
Fotografie /  
Milan Havel, Sběrka Viléma Trmala

Zvláštní poděkování /  
Pavel Břach, Eva Lorencová,  
Martin Louda, Jiří Šolc,  
Krystyna Wanatowiczová

Výstava se koná  
pod záštitou Trmalova dlouholetého přítele  
Martina Kodla

Galerie KODL / Národní 7 / Praha 1 / [www.galeriekodl.cz](http://www.galeriekodl.cz)  
Sběrka Viléma Trmala / [www.trmal.cz](http://www.trmal.cz)

KODL  
GALERIE

S B Í R K A  
V I L É M A  
T R M A L A

## Krásné tisky ve sbírce Viléma Trmala

8.–24. února 2023  
Galerie KODL